

## Hudební klasicismus

1. Na přiloženém odkazu si stáhni dokument (uvidíš pouze 20 min 😊 )

<https://ulozto.cz/file/6q8X73muSSOu/obdobi-hudebni-historie-3-8-klasicismus-ts>

(Pracovní list si buď vytiskni a vypracovaný nalep so sešitu nebo otázky vypracuj rovnou. V případě potřeby informace dohledej na internetu. V dokumentu ale všechny zazní.)

2. Vypracuj následující otázky:

1. Pokud se předchozí umělecký směr (baroko) charakterizuje znaky jako jsou *opulentnost*, *bujarost*, *patos* a tzv. vláda *napudrovaných paruk*, jak bys charakterizoval/a klasicistní umění? (min. 3 znaky)

2. Vyjmenuj 3 hlavní představitele klasicismu.

4. Který ze zmíněných skladatelů je v dokumentu charakterizovaný jako tzv. *rozzuřený býk*?

5. Jaké město bylo centrem klasicismu a jaká císařovna v něm vládla?

6. Kterému vladaři chtěl původně Beethoven věnovat svou 3. symfonii?

7. Jaký název nese jeho 5. klavírní koncert *Es dur*, který v dokumentu zazní a který chtěl původně také věnovat výše zmíněnému vladaři?