

1.



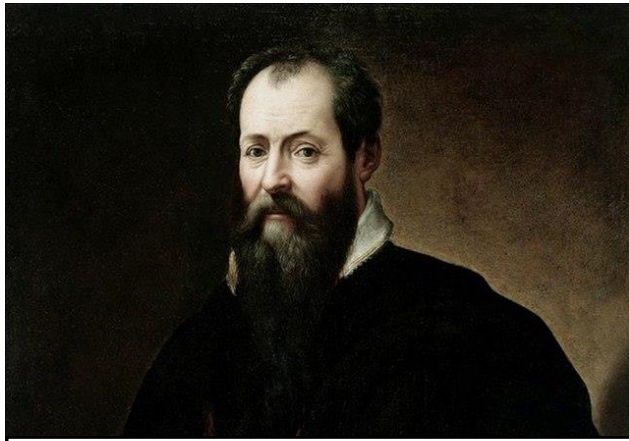
Tak přesně tady jsem vznikla, a to ve 14. století. Posléze jsem se držela v Evropě až do 16. století.

2.



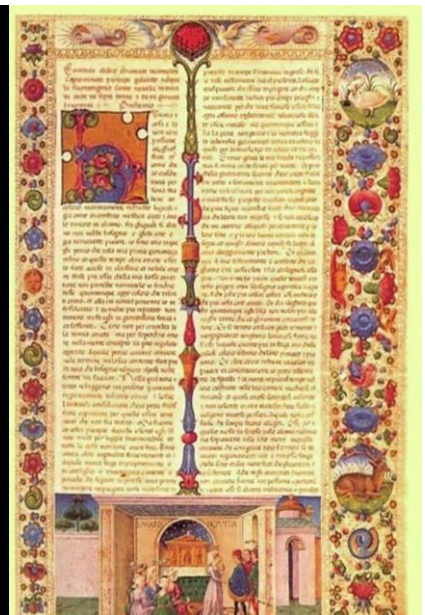
Mým inspiračním zdrojem se stalo umění a kultura dvou starověkých zemí. Podle obrázků lehce poznáš, o které země se jedná.

3.



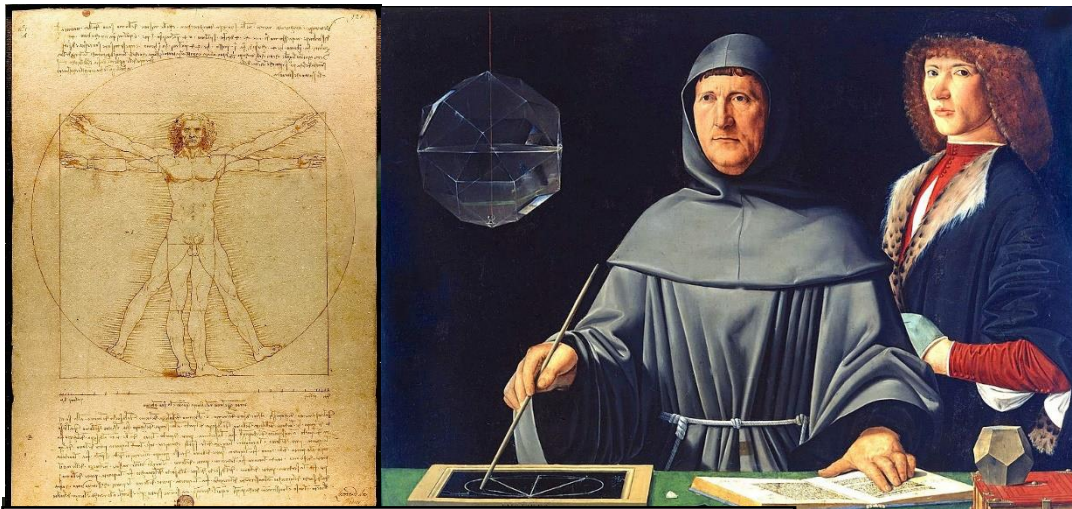
Slovo renesance bylo poprvé použito v roce 1550 italským historikem Giorgiem Vasarim. Ten použil italský výraz „rinascenza“. Dnes se používá slovo renesance, které bylo převzato z francouzštiny – renaissance.

4.



Projevovala jsem se v různých oblastech umění. Na obrázcích můžeš vidět konkrétní příklady.

5.



Renesance se odvracela od středověku, jeho myšlení a kultury. Naopak vyznávala odlišné hodnoty. Poznáš podle obrázků, jaké hodnoty to byly?



6.



Napravo vidíte středověký hrad Kost (Čechy), nalevo vidíte renesanční zámek Chambord (ve Francii). Rozdíl, nemyslíte?

7.



Vidíte ten rozdíl mezi renesančním a středověkým sochařstvím? Vlevo vidíte jednu z nejslavnějších soch doby renesance – Michelangelova Davida.

8.



Tady máte příklad středověké a renesanční malby. Slavnou da Vinciho Monu Lisu určitě znáte.

9.



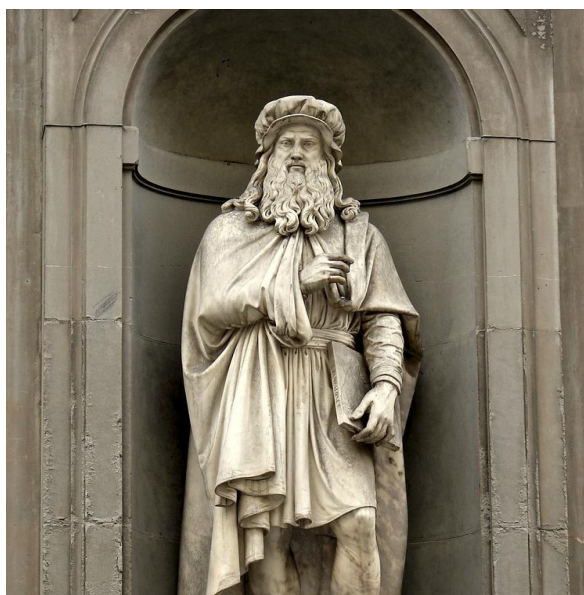
Výrazným prvkem renesanční architektury v Čechách se stalo tzv. sgrafito.

10.



Důležitou součástí renesance byl tzv. humanismus. Dokážeš od tohoto slova odvodit, čím se humanismus vyznačoval?

11.



Leonardo da Vinci byl člověk, který se během svého života věnoval malířství, sochařství, přírodním vědám, hudbě či vynálezům. Právem je nazýván jako renesanční člověk.

**ÚVODNÍ AKTIVITA: Spoj pojmy, které spolu souvisí. Na řádky níže uveď
důvod spojení (více možností spojení)**

William Shakespeare

Knihtisk

Leonardo da Vinci

Antika

Všeuměl

Romeo a Julie

David

Pohodlí

Mona Lisa

Itálie

Sochařství

Florencie

Starověké Řecko

Zásadní vynález

Michelangelo

Dáma s hranostajem

Renesanční člověk

Zámek

Lidské tělo

Malířství

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

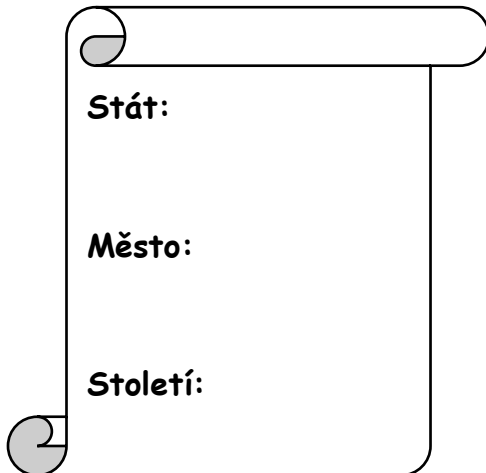
RENEŠANČNÍ PĚTILÍSTEK

Návod:

1. řádek – napiš podstatné jméno, které si vybavíš s renesancí
2. řádek – napiš dvě přídavná jména, která si vybavíš s renesancí
3. řádek – napiš tři slovesa, která si vybavíš s renesancí
4. řádek – napiš větu (čtyři slova), která vystihují, co sis o renesanci zapamatoval/a
5. řádek – napiš poslední shrnující slovo o renesanci

SEZNAMUJEME SE S RENESANCÍ - pracovní list

1. Kdy a kde renesance vznikla? 

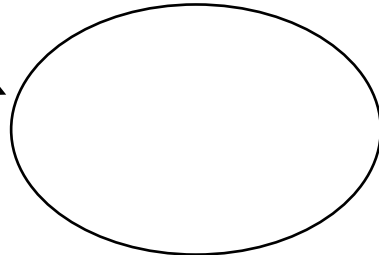



Stát:

Město:

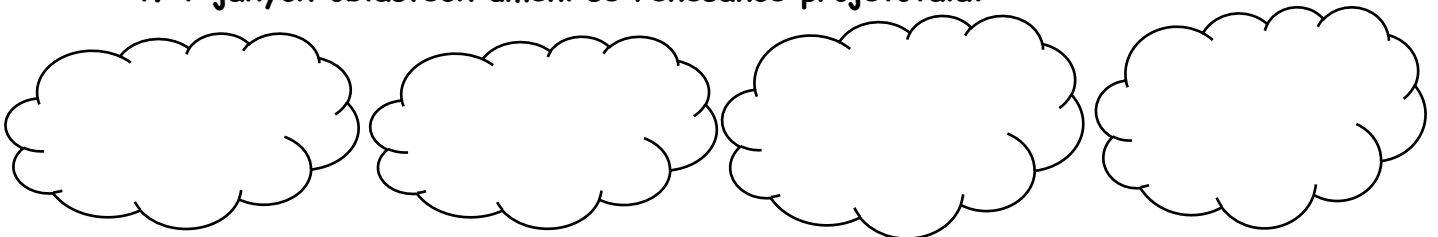
Století:

2. Jaké období se stalo jejím inspiračním zdrojem?



3. Kdo poprvé použil slovo renesance a co toto slovo vlastně znamená? 

4. V jakých oblastech umění se renesance projevovala?



5. Co patřilo k hlavním hodnotám renesančního umění a myšlení? Zakroužkuj (barevně zvýrazni) správnou odpověď (pracuj s obrázky).

a) Renesance se úplně odvracela od náboženství x pro renesanci bylo náboženství stále velice důležité

b) Renesance je dobou, kdy se rozvíjely přírodní a humanitní vědy x v renesanci se opovrhovalo jakoukoliv vědou

c) Renesanční umělci se báli zobrazovat nahé postavy x renesanční umělci často zobrazovali nahé postavy

d) Renesanční umělci zdůrazňovali pozemský život a lidský rozum x renesanční umělci opovrhovali pozemským životem a člověk se měl řídit jen Bohem

e) Renesanční umělci si zakládali na zobrazování detailů x renesanční umění nezobrazuje žádné detaily

f) Renesanční umění se obrací hlavně k člověku x renesanční umění se obrací hlavně k Bohu

6. Jaké jsou podle tebe rozdíly mezi renesančním zámekem a středověkým hradem?

<p>HRAD:</p> 	X	<p>ZÁMEK:</p>
--	---	---

7. Jaké jsou podle tebe rozdíly mezi renesančním a středověkým sochařstvím?

Středověká socha:.....

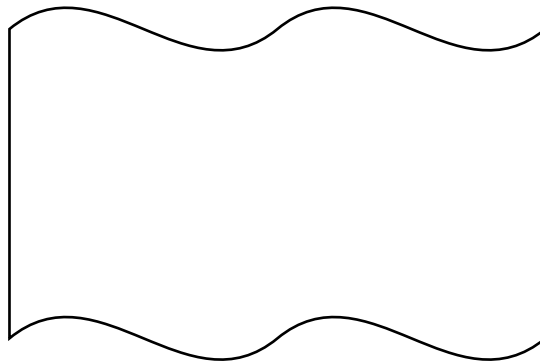
Renesanční socha:.....

8. Jaké jsou podle tebe rozdíly mezi středověkou a renesanční malbou?

Středověká malba:.....

Renesanční malba:.....

9. Co je to tzv. sgrafito a kde se s ním můžeme setkat? 



10. Co je to tzv. humanismus? 



11. Kdo je to renesanční člověk? Znáš nějakého?

