**Úkoly k domácímu procvičování (do 13. 3.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Druhy zájmen** | **Příklady** |
| **osobní** | já, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, ona, se |
| **přivlastňovací** | můj, tvůj, jeho, její, náš, váš, jejich, svůj |
| **ukazovací** | ten, tenhle, tento, onen, takový, týž, tentýž, sám |
| **tázací** | kdo, co, jaký, který, čí |
| **vztažná** | kdo, co, jaký, který, čí, jenž |
| **neurčitá** | někdo, něco, nějaký, některý, něčí, kdosi, cosi, jakýsi, kterýsi, cokoli, jakýkoli, málokterý, máločí, ledakdo, ledaco, ledajaký, ledakterý, lecjaký, lecčí, ledasco, ledaskdo, ledaskterý, každý, všechen |
| **záporná** | nikdo, nic, nijaký, ničí, žádný |

***1.*** *Nahraď* ***tučně vyznačená slova a slovní spojení*** *zájmeny. Věty přepiš.*

**Lenka** si včera četla. Do domu**, kde bydlíme,** jsme se nastěhovali loni v létě. Potkali jsme **spolužáky** u kostela. **Štěně** si vesele hrálo na dvorku s housaty. **Katčina** maminka je zvěrolékařka. **Hrad na kopci** vypadá strašidelně.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.** *Vyhledej v textu všechna zájmena. Osobní zájmena podtrhni rovnou čarou, přivlastňovací vlnovkou.*

Já už mám hlad. Říkali jsme jí Sýkorko. Kdo už poobědval, může jít domů. Tancovalo se tam až do půlnoci. Tebe už ta práce nezajímá? S tím výletem nepočítej. Můj problém to není. Jakou barvu máš nejraději? Co najdeš, to bude tvoje. Z čeho je ta váza?

***3. Doplň neúplná slova:***

Tatínkov\_\_ sestry chodil\_\_ šumavským\_\_ lesy a \_\_b\_\_ral\_\_ houb\_\_. Na\_\_b\_\_ral\_\_ plný košík jedl\_\_ch hu\_\_. Když procházel\_\_ kolem starob\_\_lého ml\_\_na, v\_\_běhl\_\_ vem ml\_\_nářov\_\_ ps\_\_ a hlas\_\_tě štěkal\_\_.

***4. Doplň do textu tvary osobních zájmen:***

Bez (ty)\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nikam nepůjdeme. Přijďte dnes odpoledne k (my)\_\_\_\_\_\_\_\_. Povídali si o (já)\_\_\_\_\_\_. Počkej na (ona)\_\_\_\_\_\_\_\_ u kina. Už (vy)\_\_\_\_\_\_\_ nebudu zdržovat. Prošli neslyšně kolem (oni)\_\_\_\_\_\_\_. Nabídla (já) \_\_\_\_\_\_ tykání.

***TEXT 1:***

Jak je ten podzim smutný,

teskný a přeukrutný –

rve listí z akátů,

zvedá límce kabátů

a lije jako z putny.

Jak je ta zima krutá.

je tma, jen táhne čtvrtá,

vážem si šály na uzly,

rybník je celý zamrzlý

a mračna šedožlutá.

Jak je ta vesna děsná –

jezevce budí ze sna,

otvírá hrdla skřivanů,

oráče honí z divanů

a ztuhlé včelky z česna.

Jak je to \*\*\*\*\*\*\* strašné –

vysychá voda v kašně,

musí se sklízet obilí,

vlaštovky žerou motýly

a silnice jsou prašné.

(E. Frynta, Podzim)

**TEXT 2:**

**PERSONIFIKACE** – neživé věci mluví a jednají jako lidské bytosti, např.: potůček zpíval, stromy si tichounce šeptaly apod.

**Úkoly:**

1. Která z následujících možností nejlépe vystihuje hlavní myšlenku TEXTU 1:

a) Text zachycuje změny probíhající během podzimu-

 b) Text zachycuje změny přírody probíhající během zimy.

 c) Text zobrazuje proměny lesa během střídání čtyř ročních období.

 d) Text zachycuje změny přírody během střídání čtyř ročních období.

2. Napiš slovo, které nejspíše patří na vynechané místo (\*\*\*\*\*) v TEXTU 1:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Napiš synonymum ke slovu *vesna* z TEXTU 1.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Rozhodni o každém z následujících tvrzení, zda odpovídí TEXTU 1 (ANO), nebo ne (NE). Svou odpověď zakroužkuj.

a) Báseň tvoří čtyři sloky, každá má pět veršů. ANO – NE

b) V každé sloce se rýmuje vždy pouze první verš s druhým. ANO – NE

c) V každé sloce se rýmuje první verš s druhým a třetí se čtvrtým ANO – NE

d) Verše se rýmují pouze v první a třetí sloce, ve druhé a čtvrté se

nerýmují. ANO – NE

5. Které z následujících slov je synonymem ke slovu *putny* z podtrženého přirovnání v TEXTU 1?

a) rýny b) konve c) okapu d)kyblíku

6. Rozhodni o každém z následujících úseků TEXTU 1, zda se v něm uplatňuje personifikace (ANO), nebo ne (NE). Svou odpověď zakroužkuj.

a) jak je ten podzim smutný, rve listí z akátů ANO – NE

b) rybník je celý zamrzlý a mračna šedožlutá ANO – NE

c) jak je vesna hrozná, otvírá hrdla skřivanům ANO – NE

d) vážem se šály na uzly, rybník je celý zamrzlý ANO – NE